

Charles Dutoit, nuevo director artístico de la Orquesta del Festival de Verbier

REDACCIÓN

El Festival de Verbier ha nombrado al director suizo Charles Dutoit (Lausanne, 1936) nuevo Director Musical de la Orquesta del Festival de Verbier. Según ha indicado Martin T. Engstroem, director del Festival: "Charles Dutoit ha dirigido a la Orquesta del festival en tres giras internacionales. Y la llevó al máximo de sus posibilidades, con la pianista Martha Argerich, cuando tocaron en Europa y EEUU en noviembre de 2007. Tras tres giras internacionales, Charles Dutoit es seguramente el director que mejor conoce a este grupo excepcional de músicos. Por eso para nosotros, esta elección es la más obvia."

Su presentación en Verbier tendrá lugar el 17 de Julio de 2009, en el marco del 16º Festival de Verbier. Su contrato está calculado inicialmente para cinco años. James Levine seguirá siendo el Director Honorario de la orquesta.

Charles Dutoit ha sido nombrado recientemente Director Musical y Consejero Artístico de la Orquesta de Filadelfia, así como Director Artístico y Director Principal de la Royal Philharmonic Orchestra.

Tras una fuerte crisis, el Festival de Verbier ha renacido gracias a las aportaciones económicas del Cantón de Valais, el ayuntamiento de Bagnes, la Loterie Romande y una serie de fundaciones privadas y particulares.

Por su parte, el húngaro Gábor Takács Nagy -director artístico de la Orquesta de Cámara de Budapest y con gran experiencia docente- ha sido nombrado Director Musical de la Orquesta de Cámara del Festival de Verbier, la cual está compuesta por alumnos de la orquesta sinfónica



Charles Dutoit

