

Resumen Informativo del año 2000 (Cuarto Trimestre)

DIDPRESS.COM

Estas son, de forma resumida, las noticias más importantes publicadas por **Mundoclasico.com** en el cuarto trimestre del año 2000:2/10 [**Mundoclasico.com sirvió casi 400.000 páginas en septiembre**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=n000328>] Mundoclasico.com sirvió 398.843 páginas el pasado mes de septiembre de 2000, superando así su record histórico de 282.742 páginas servidas el mes de julio de este mismo año. En total, el pasado mes, Mundoclasico.com recibió 128.022 visitas.3/10 [**La escultura a Alfredo Kraus en Gran Canaria se retrasa**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=n000325>] La escultura de Alfredo Kraus encargada al artista madrileño Víctor Ochoa no estará instalada hasta el próximo mes de diciembre porque aún le faltan 'algunos retoques', según afirmó la concejala de Cultura, Turismo y Carnaval del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, Josefa Luzardo (Partido Popular), una versión que contrasta con la aportada por el escultor, que asegura que el retraso se debe a que aún se está buscando quien realizará la 'cimentación' de la escultura.3/10 [**El INAEM nombra subdirectora general de Música y Danza a Elena Martín-Asín**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=n000326>] El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte español ha nombrado a Elena Martín-Asín subdirectora general de Música y Danza del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), sustituyendo en el cargo a Juan José Herrera de la Muela. Asimismo, el Ministerio ha nombrado a Félix Palomero como director técnico de la Orquesta y Coro Nacional de España, en sustitución de José Vicente Cervera.11/10 [**La recaudación por obras escénicas crece en España un 11% en el primer semestre**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=n000315>] La salud de las artes escénicas en España está experimentando una sustancial mejoría a lo largo del año 2000. La recaudación por derechos de autor en este área durante la primera mitad del año ha pasado de los 793 millones de pesetas en 1999 a los 882 millones del presente ejercicio, lo que constituye una mejoría porcentual del 11%, según consta en el último informe semestral del Departamento de Artes Escénicas de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE).11/10 [**La Sinfónica de Tenerife estrena una nueva página 'web' en Internet**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=n000316>] La Orquesta Sinfónica de Tenerife (OST), que el pasado viernes día 6 de octubre ofreció el concierto inaugural de la temporada 2000-2001, estrena una nueva página en Internet. El nuevo sitio recoge una amplia información acerca de la historia, los protagonistas y la

actividad de la primera formacion musical de la Isla. Los aficionados tendran ocasion de acceder a la renovada web.16/10 [**Las compañías de danza catalanas piden más subvenciones**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000273> Taula Activa de Companyies de Dansa de Catalunya (Tac Dansa), que engloba a las compañías de danza de Cataluña (España) denunció la pasada semana la falta de apoyo por parte de las instituciones catalana con respecto al nivel europeo. observando de que de no producirse este incremento economico 'se corre el riesgo de que desaparezcan la mayoría de las compañías'.16/10 [**El Teatro Real afirma que no es responsable de la caída al foso de una persona**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000206>] La dirección del Teatro Real afirmó en un comunicado remitido el pasado viernes que no incumplió ninguna norma de seguridad en el acto privado el jueves 12 de octubre, en el que el presidente del Club de Filatelia de Montecarlo, Alexander D. Kroo, de 70 años, resultó accidentado al caer al foso de la orquesta tras recibir uno de los galardones que otorgaba la Fundación Albertino Figueiredo.18/10 [**El Festival de Música de Canarias contará con 4,14 millones de euros en 2001**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000338>] El director del Festival de Musica de Canarias, Rafael Nebot, manifestó ayer durante su presentación en Madrid que espera que este año no se produzca una menor afluencia de público que en la edición anterior que fue 'especial' por la conmemoración del año 2.000 y la celebración del 'Festival de los Cinco Continentes'. La próxima edición del FMC contará con un presupuesto de 4,14 millones de euros (690 millones de pesetas).18/10 [**El MP3, un invento que aglutina a tres generaciones**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000341>] En contra de la opinión generalizada que suele tenerse en cuanto al gusto por el sistema de transmisión musical por Internet conocido como MP3, la empresa Media Metrix, una de las pioneras en este terreno, acaba de hacer público un informe en el que se revela que dicho sistema es utilizado por tres generaciones de oyentes.18/10 [**La estela de un genio: 151 años sin Frederic Chopin**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000342>] Ayer se cumplieron los 151 años de la muerte de Frederic Chopin en París, un intérprete rodeado por un aura de leyenda y cuyo genio sigue aun hoy asombrando a los aficionados a la música en general y al piano en particular.19/10 [**El gerente de la Sinfónica de Castilla y León marcha al Auditorio de Barcelona**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000343>] Las declaraciones del Consejero de Cultura de la Junta de Castilla y León, Tomás Villanueva, confirmaron la noticia de la marcha del gerente de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León a la dirección del Auditorio de Barcelona. El Consejero, tras un silencio significativo, confesó estar al tanto de la noticia: 'hemos estado informados de sus intenciones y las entiendo' y confirmó que 'estaban contentos con la labor de alguna forma terminada'.20/10 [**El peruano Celso Garrido-Lecca gana el III Premio Tomás Luis de Victoria**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000354>] El compositor peruano Celso Garrido-Lecca ha sido el vencedor del III Premio Tomás Luis de Victoria (TLV), fallado ayer en México D.F. por un jurado compuesto por ilustres personalidades del mundo de la música clásica. El TLV se ha convertido en el mayor reconocimiento para autores sinfónicos en vida que se concede en el ámbito hispanoamericano y lusofono, por la altura de los miembros de su jurado y por su dotación económica, cifrada en 12 millones de pesetas. Celso Garrido-Lecca se alzó con el galardón

entre un total de 55 compositores provenientes de 15 países.23/10 [**Caos de horarios y falta de diálogo lleva a la huelga a los músicos de la OFGC**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000373>] Los músicos de la Orquesta Filarmonica de Gran Canaria (OFGC) decidieron en la reunion mantenida el pasado viernes no acudir al concierto programado para ese dia en el Auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria, segun confirmaron miembros del Comite de Empresa.24/10 [**El despido de un músico de la OFGC "cuesta a los grancanarios" 12 millones**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000380>] El despido impropio de un miembro de la plantilla de músicos de la Orquesta Filarmonica de Gran Canaria (OFGC), entidad presidida por el consejero del Área de Cultura del Cabildo Insular, Gonzalo Angulo, 'costara a los grancanarios' casi 12 millones de pesetas, segun afirmo hoy el abogado que representa al musico, Joaquin Sagasetta.25/10 [**Un tribunal dictaminará si en Israel se puede escuchar música de Wagner**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000386>] El tribunal del distrito de Tel Aviv (Israel) dictaminara si la musica de Wagner puede ser escuchada en el pais en un concierto programado para el viernes 28 de octubre por la Orquesta Sinfonica Rishon Letzion que planeaba la ejecucion de El idilio de Sigfrido.26/10 [**Josep Montayès, nuevo director de la Fundació Teatre Lliure**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000396>] Josep Montanyes, quien fue designado la pasada semana como gerente del Consorci de la Ciutat del Teatre (CDT), fue nombrado el pasado martes 24 director de la Fundacio Teatre Lliure, en sustitucion de los dos codirectores actuales, Guillem-Jordi Graells y Lluís Pasqual, que abandonaran su puesto el 31 de diciembre de este año.26/10 [**Los soportes físicos de música grabada no van a desaparecer**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000415>] Los soportes físicos de musica grabada sobreviviran al menos una docena de años mas. Es la conclusion mas llamativa de la primera sesion, dedicada al negocio musical en internet del Seminario internacional de la musica y el audiovisual en Internet: negocio, pirateria y futuro organizado por la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) e inaugurado ayer, 25 de octubre, en el Museo Nacional de Antropologia de Madrid, dentro del proyecto SGAE Forum 2000.27/10 [**Napster no ha tenido repercusión sobre las ventas de CD, según un experto**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000416>] La repercusion de Napster sobre el incremento de las ventas de CDs ha sido minima, segun Phil Hardy, editor de la prestigiosa revista Music & Copyright y uno de los principales especialistas mundiales en temas de derechos de autor y copyright. Hardy fue la conciencia critica de la sesion sobre Pirateria del Seminario internacional de la musica y el audiovisual en internet del SGAE Forum 2000, como lo habia sido Jose M^a Camara en la sesion del dia anterior sobre el negocio en internet. Si Camara habia afirmado que las fonograficas llevaban veinte años cometiendo errores, Hardy califico de esquizofrenica la actitud de la industria ante la pirateria y afirmo que hay que intentar cambiar la mentalidad de la gente para que reconozca el trabajo creativo como un valor material, y si no cambiar la ley, porque: 'una ley que la gente no admite como justa debe cambiarse' y que asi ha sido siempre a lo largo de la historia, 'los usuarios tienen que aceptar la ley y para ello deben entenderla'.30/10 [**Fallece el bajo-barítono Walter Berry**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000483>] El viernes 27 fallecio en Viena (Austria) el bajo-baritono austriaco Walter Berry, de 71 años de edad.

Un ataque cardiaco puso fin a su vida. Sus frecuentes apariciones en el Festival de Salzburgo desde 1952, y su vocacion por las piezas contemporaneas, lo llevaron a lo mas alto de su carrera en la que siempre defendio muy bien los papeles operisticos de Mozart, especialmente 'Masetto', 'Leporello' o 'Papageno'.30/10 [**Falla, Mozart y Beethoven, en el primer programa de la Sinfónica de**

Extremadura | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000484>] La Comunidad de Extremadura (España) ya cuenta con una orquesta. El viernes 27 de octubre la Orquesta Sinfonica de Extremadura dio su primer concierto. En el programa, obras de Falla, Mozart y Beethoven.30/10 [**Universal también irrumpe en la distribución musical por 'Internet'** | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000428>] La

distribuidora de musica Universal Music acaba de poner en marcha, en fase de prueba, un nuevo servicio en Internet que permite a los usuarios descargar musica desde la Red.31/10 [**Muere el compositor argentino Carlos Guastavino**

| <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000489>] El sabado 28 de octubre fallecio en Santa Fe (Argentina) el compositor Carlos Guastavino a los 88 años de edad. Retirado del mundo musical desde tiempo atras, le fallo el corazon despues de luchar contra una larga enfermedad.2/11 [**Napster llega a un acuerdo con Bertelsmann y adopta la 'tarifa plana'**

musical | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000504>] El servidor Napster.com y la empresa Bertelsmann llegaron a un acuerdo por el que el primero se compromete a adoptar la formula del servicio para abonados, a traves del cual distribuirá musica de Bertelsmann.3/11 [**Música para pasar**

miedo | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000508>] La nueva version del El exorcista se ha convertido en una de las peliculas mas taquilleras de las salas de cine españolas. dirigida por William Friedkin, la cinta original es uno de los clasicos del terror de la decada de los 70.6/11 [**Mundoclasico.com ha servido casi 2 millones de**

páginas en 6 meses | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000622>] Mundoclasico.com ha servido 1.834.793 paginas en los ultimos 6 meses, lo que supone una media de 305.795 paginas mensuales. En octubre, fueron solicitadas 422.520 paginas, superando los registros de los ultimos meses: 398.843 en septiembre; 210.281 en agosto; 282.742 en julio; 265.064 en junio y 255.343 en mayo de 2000.6/11 [**La funcionaria Díez**

estrena una obra en Roma con ayuda del Instituto de la

Mujer | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000586>] La directora del Centro para la Difusion de la Musica Contemporanea (CDMC), la funcionaria Consuelo Diez, estrenara el proximo dia 8 de noviembre en Roma su obra 'Nada de turbe', con ayuda del Instituto de la Mujer, organismo dependiente del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de España.7/11 [**La música que más se oirá hoy en EE.UU: 'The Star-spangled**

Banner' | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000640>]

Democratas y Republicanos, votantes de Al Gore o de George W. Bush, ya sean unos u otros, sin duda la musica que mas escucharan hoy en los Estados Unidos sera 'The Star-spangled Banner'.7/11 [**Por primera vez en 15 años un latinoamericano recibe el**

Premio Nansen de la ONU | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000631>] El gran pianista argentino Miguel Angel Estrella, ex-refugiado y musico de los

humildes, fue seleccionado para recibir el Premio Nansen, establecido en 1954 por el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), para distinguir a personas e instituciones con una destacada labor humanitaria.8/11 [**Steinberg sustituye a**

Luisi al frente de la Suisse

Romande|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000647>] Pinchas Steinberg sustituirá a partir del próximo septiembre de 2002 a Fabio Luisi como director de la Orchestre de la Suisse Romande de Ginebra. Mientras, y ya desde enero de 2001, Steinberg será el director artístico del conjunto.10/11 [**‘Il Trovatore’ del Real, en peligro por amenaza de huelga**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000670>]

El estreno y las funciones de la producción del Teatro Real en coproducción con la Royal Opera House de Londres, Il Trovatore, podría peligrar de continuar la situación laboral de los trabajadores del teatro madrileño en las mismas condiciones.13/11 [**El Teatro Colón reanuda su programación de ópera**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000716>]

El Teatro Colón de Buenos Aires ha anunciado las fechas en las que se pondrá en escena algunas de las operas suspendidas en la presente temporada.16/11 [**Fallece el músico gallego Ramiro Cartelle**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000784>] Ramiro Cartelle Álvarez (La Coruña, 8 de marzo de 1935) ha fallecido en el Hospital coruñés el 14 de noviembre. Cartelle, crítico musical del diario El Ideal Gallego, fue un apasionado difusor de la música de Galicia y un importante coleccionista de partituras gallegas o relacionadas con Galicia, conservadas en su rica biblioteca privada.16/11 [**Los precios de los bienes culturales aumentaron en España un 0,7% en octubre**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000783>]

Los precios de la Cultura crecieron en España el pasado mes de octubre un 0,7 por ciento con respecto al mes anterior. En los últimos doce meses, los precios de este sector han crecido en un 2,8 por ciento, según el Índice de Precios al Consumo publicado ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE).17/11 [**Teatro Real de Madrid celebra su 150 aniversario con un día de puertas abiertas**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000804>]

El Teatro Real de Madrid cumple 150 años el domingo, 19 de noviembre, y para conmemorar tan señalada fecha la dirección del coliseo ha preparado diversas actuaciones y actividades para adultos y niños. La celebración comenzará el mismo domingo con un día de puertas abiertas de forma ininterrumpida desde las 10.30 hasta 18.00 horas.17/11 [**El PSOE denuncia la falta de apoyo político a la Sinfónica de Tenerife (E)**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000782>]

El portavoz-adjunto del grupo socialista en el Cabildo de Tenerife (España), José Vicente González Bethencourt, denunció la ‘escasa aportación’ de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias (de Coalición Canaria y Partido Popular) a la Orquesta Sinfónica de Tenerife.20/11 [**Steven Sloane, nuevo director de la American Composers Orchestra (EEUU)**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000833>]

Steven Sloane (42 años) ha sido designado director musical de la American Composers Orchestra (ACO), sustituyendo a partir de la temporada 2002-3 al actual director Dennis Russell Davies. Asimismo, la ACO ha nombrado al actual asesor artístico, el compositor Robert Beaser, como director artístico, un puesto de nueva creación.21/11

[Crónica: La música de hace 25

años|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000914>] Por estos días España celebra los 25 años de la restauración de la monarquía, que no de democracia, pues esta no llegaría hasta que el pueblo votó ‘sí’ a la Constitución de 1978, y con ella a la forma de Estado que hoy perdura, la monarquía parlamentaria.24/11 [**La ‘Cuarta’ de Mahler cumple 100 años**|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000943>]

El 25 de noviembre de 1901 Gustav Mahler vio en Munich como su Sinfonía n.4 fracasaba ante el público. Él mismo dirigía a la orquesta en una pieza a la que dedicó parte de 1899 y parte de 1900 para concluirla. Mahler tenía 40 años cuando rubricó la Sinfonía n.4, hace ahora 100 años.27/11 [**Se presenta ante la UNESCO el tango para que sea patrimonio de la Humanidad**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0000935> Según informó Associated Press, el presidente de la Argentina Fernando de la Rúa anunció la presentación ante la UNESCO de la candidatura del tango para que sea proclamado como patrimonio oral e intangible de la Humanidad. Dicha candidatura fue propiciada por la secretaria de Cultura y Comunicación de la Nación y de la Academia Nacional del Tango, que preside el poeta Horacio Ferrer.4/12 [**Mundoclasico.com supera en noviembre el medio millón de páginas**

vistas]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001142>

Mundoclasico.com sirvió 530.267 páginas el pasado mes de noviembre de 2000, superando así su récord histórico de 422.520 páginas servidas el mes anterior. En total, el pasado mes, Mundoclasico.com recibió 150.575 visitas.4/12 [**UGT recuerda a la OFGC que "la caza" de sindicalistas es**

"antidemocrática"]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001141>

La Comisión Ejecutiva de la FSP-UGT de Gran Canaria (España) recuerda en un comunicado a la gerencia de la Orquesta Filarmonica de Gran Canaria, presidida por Gonzalo Angulo, que 'practicar la caza contra los representantes legítimos de los trabajadores supone una violación de los derechos fundamentales' de la Ley Orgánica de Libertad Sindical.5/12 [**José Nieto obtiene el Premio Nacional de la**

Cinematografía]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001189>

Un jurado compuesto, entre otros, por la presidenta de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas, Aitana Sánchez-Gijón, otorgó por primera vez el Premio Nacional de Cinematografía a un compositor: José Nieto.5/12 [**Paralizadas las negociaciones en la OFGC mientras no se revoquen los**

despidos]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001190>

El comité de empresa de la Orquesta Filarmonica de Gran Canaria (OFGC) hizo saber esta mañana a la gerencia de la Fundación el que no se puede continuar con la negociación del convenio colectivo mientras 'no se respete a los integrantes' de dicho comité. En clara alusión al músico despedido el pasado mes de noviembre y miembro del comité de empresa y de un segundo compañero, músico y también miembro del comité, al que se le ha abierto expediente disciplinario.7/12 [**El PSOE exige a la OFGC que explique los despidos de los músicos**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001220>

El portavoz del PSOE en el Cabildo de Gran Canaria (España), Blas Trujillo, aseguró el pasado martes que el partido exigirá a la gerencia de la Fundación de la Orquesta Filarmonica de Gran Canaria (OFGC), que depende de la institución Insular, que explique la situación creada en la entidad en torno al despido de varios músicos que componen el Comité de Empresa y que los sindicatos UGT y CC OO han calificado como un intento por 'descabezar' dicho Comité.12/12 [**Ocho empresas de música facturaron 71.000 millones de pesetas en España en 1999**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001259>

Ocho de las grandes empresas de música que operan en España facturaron durante 1999 un total de 71.025 millones de pesetas, según se desprende de un informe de la revista 'Actualidad Económica'. De ellas, Universal Music Spain fue la empresa líder del sector, con un total de 13.000 millones de pesetas en ventas, lo que representa el 18,3 por

ciento de la cuota de mercado.12/12 [**Un empresario dona 40 millones de dólares a la Sinfónica de San Luis (EEUU)**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001262>] La orquesta Sinfónica de St. Luis (Missouri) acaba de obtener de un 'donante' privado la cifra de 40 millones de dólares. Esta orquesta, una de las más antiguas de Norteamérica (121 años) recibió este 'regalo' de Jack Taylor, un empresario dedicado al 'Rent-a-Car'.13/12 [**Los trabajadores de teatros y ballets del INAEM mantienen el paro del sábado 16**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001269>] La reunión que mantuvieron el lunes representantes de los comités de huelga de los Teatros dependientes del Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música (INAEM) de España y los responsables del INAEM no ha servido para desconvocar los paros previstos a partir del 16 de diciembre por los trabajadores.13/12 [**Muere la cantante argentina Libertad Lamarque**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001270>] La cantante argentina Libertad Lamarque, 'La dama del tango', murió el martes 12 de diciembre a los 92 años de edad en un hospital de México.14/12 [**Fallece Götz Friedrich, director de la Deutsche Oper de Berlín**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001286>] El director de la Deutsche Oper de Berlín, Götz Friedrich, murió el martes 12 de diciembre a los 70 años de edad.14/12 [**El XXXIV Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria prevé déficit**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001290>] La utilización de dos nuevos espacios escénicos, el Auditorio Alfredo Kraus y el teatro Cuyas, como sede del Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria es la gran novedad que presenta la XXXIV edición del mismo, en la que se prevé, precisamente por verse obligado a abandonar el teatro Pérez Galdós, un déficit de entre 5 y 6 millones de pesetas.14/12 [**Cambreleng apunta que el sindicalismo en artes escénicas es "bueno y malo"**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001291>] El director gerente del Teatro Real de Madrid, Juan Cambreleng, apuntó ayer que 'es bueno y malo' que los sindicatos vayan tomando mayores posiciones de poder en el sector de las artes escénicas y, en concreto, en el ente que preside donde la pasada semana se anunció una huelga de trabajadores en demanda de mayores retribuciones laborales. Una convocatoria que no se llevara a cabo después de alcanzar ambas partes un acuerdo.15/12 [**Los precios de la 'Cultura' suben en España 2,9 puntos en lo que va de año**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001309>] El Índice de Precios al Consumo (IPC) en la rubrica de Cultura subió en España en noviembre un 0,4 por ciento, situándose el alza en los primeros once meses del año en los 2,9 puntos, según señaló ayer el Instituto Nacional de Estadística (INE) de España.15/12 [**Sábado de huelga en los teatros del INAEM en España**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001310>] Los comités de huelga de los teatros dependientes del Instituto Nacional de Artes Escénicas (INAEM) de España y del Coro del Teatro de la Zarzuela mantienen el aviso de paro parcial para el sábado 16 de diciembre, tal y como habían advertido.15/12 [**Cambreleng acusa a Turismo de España de estar "de espaldas" a la oferta cultural**]<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001311>] El director-gerente del Teatro Real de Madrid, Juan Cambreleng, afirmó ayer que 'no se pueden hacer declaraciones cuando se desconoce de lo que se habla' saliendo así al paso de las manifestaciones efectuadas esta semana por el secretario general de Turismo de España, Juan José Guemes, que afirmó que las mayores oportunidades de mejora del sector están en

el desarrollo del turismo cultural.18/12 [**La Ciudad de Granada 'reestrenará' la 'Historia de un Soldado' de**

Alberti|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001342>] La

Orquesta Ciudad de Granada (España) acometera en junio del 2001 la segunda representacion en la historia de la adaptacion que el poeta gaditano Rafael Alberti realizo de 'La Historia de un soldado', de Igor Stravinsky con texto de Charles Ferdinand Ramuz. La primera puesta en escena con el texto de Alberti se realizo en Sevilla en 1932 con la Orquesta Betica de Camara y con el propio Alberti en el papel de recitador.20/12 [**Muere el cantautor español Carlos**

Cano

|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001361>] El cantautor español Carlos Cano fallecio sobre las 05.30 horas de ayer en la Unidad de Cuidados

Intensivos (UCI) del Hospital Universitario San Cecilio de Granada tras sufrir un cuadro de muerte subita.21/12 [**La Asociación Alemana de Orquestas reprueba el despido de un**

músico de la OFGC|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001405>]

La Asociacion de Orquestas Alemanas (Deutsche Orchestervereinigung E.V. (DOV), sindicato unitario de los musicos de toda Alemania, mostro ayer su adhesion al documento de repulsa redactado por las centrales sindicales CCOO y UGT españolas por el despido de un musico de la Orquesta Filarmonica de Gran Canaria (OFGC).21/12 [**El**

Carnegie Hall de Nueva York busca director

artístico|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001409>] La

prestigiosa sala Carnegie Hall de Nueva York (EEUU) comenzara el año 2001 buscando a un nuevo director artistico, una vez que el actual, Franz-Xaver Ohnesorg, haya anunciado que abandona la institucion para hacerse cargo de la intendencia de la Orquesta

Filarmonica de Berlin.26/12 [**Los funcionarios Díez y Núñez continúan con su**

"autopromoción" en EEUU|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001495>]

La directora del Centro para la Difusion de la Musica Contemporanea (CDMC) de España, Consuelo Diez, y el director del Laboratorio de Informatica y Electronica Musical (LIEM-CDMC), Adolfo Nuñez, vuelven a promocionar su propia musica con el apoyo de las instituciones que ellos mismos dirigen, esta vez en el Festival Musica de las Americas, que se celebra del 18 al 20 de enero de 2001 en Florida (EEUU) y que organiza la Florida International University School of Music.26/12 [**El Tribunal de**

Cuentas fiscalizará el dinero del Teatro Real de

Madrid|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001478>] El

Tribunal de Cuentas fiscalizara a partir del año 2001 las cuentas del Teatro Real de Madrid, segun indica el programa del Tribunal remitido la pasada semana al Congreso de los diputados español.28/12 [**Auditorio de Tenerife (ES) edita una revista para informar**

sobre su inauguración|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001522>]

El gerente del Auditorio de Tenerife (España), Enrique Rojas, y la consejera de Cultura del Cabildo de la Isla, Dulce Xerach Perez, presentaron ayer la revista 'Auditorio', que girara en torno al singular edificio que albergara los grandes espectaculos musicales en la isla.28/12 [**Una parte del público del Real abuchea a José Cura y éste lo**

insulta|<http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001529>] El tenor

argentino Jose Cura fue abucheado el pasado martes por parte del publico mientras cantaba Di quella pira de Giuseppe Verdi en el Teatro Real de Madrid, al considerar parte del aforo que el tenor cometia 'fraude' al bajar un semitono el mitico sobreagudo de dicha parte.29/12

[**El Teatro Real contará con un presupuesto de 6.647 millones de pesetas en**

2001 | <http://www.mundoclasico.com/noticias/vernoticia.asp?id=0001532>] El Teatro Real de Madrid contara en 2001 con un presupuesto de 6.647 millones de pesetas (~ 40 millones de euros), 88 millones de pesetas mas que en 2000 -6.559 millones de pesetas-, segun aprobo ayer el Patronato de la Fundacion del Teatro Lirico; mientras el Ministerio de Educacion, Cultura y Deporte publicaba en el Boletin Oficial del estado la prorroga de uso del inmueble a la Fundacion hasta junio de 2001.

© 2000 didpress.com/ Mundoclasico.com. Todos los derechos reservados