

## El FIAS anuncia su edición de 2021 y avanza su programación

REDACCIÓN

Del 18 de febrero al 25 de marzo, el FIAS (Festival Internacional de Arte Sacro), organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, celebra su edición 2021 con una ecléctica programación formada por 46 conciertos -33 son estrenos y 16 son encargos del propio festival- que alterna, como ya es habitual en este ciclo, diferentes estilos y lenguajes musicales, desde el pasado hasta el presente más innovador.



María Arnal i Marcel Bagés  
© JPBonino

Todavía reciente el éxito de la especial edición otoñal del pasado FIAS -organizada tras la interrupción del FIAS 2020 el pasado mes de marzo con motivo de la situación de emergencia sanitaria provocada por la COVID-19- la celebración del FIAS 2021 es la mejor declaración de intenciones de la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid en apoyo a la cultura y al sector de la música en particular, cumpliendo en cada caso los protocolos de aforos y medidas de seguridad establecidos en cada momento.

Consolidado como uno de los ciclos con mayor personalidad e interés del panorama español, la nueva edición del FIAS está conformada por un cartel que sigue apostando claramente por el talento y la producción nacional y por propuestas inéditas para un público seducido ya por el festival y con ganas de dejarse sorprender. Así, entre los artistas y formaciones que participan se encuentran nombres del jazz, la electrónica, el indie y la música antigua, como María Arnal i Marcel Bagés, Maika Makovski, Moisés P. Sánchez, Marco Mezquida, Pepe Rivero, Ernesto Aurignac Ensemble, María Berasarte y Ariel Abramovich, Daniel García Diego y Vandalia, Serendipia Ensemble y Verde Prato, Daniel García Diego y Vandalia, La Grande Chapelle, Carlos Mena y Concerto 1700, María Espada y Nereydas, Música Alchémica, Delirivm Musica, el Cuarteto Leonor y David Apellániz, Brezza Ensemble, Armonía Concertada, Ensemble Trifolium y Emilio Moreno, entre otros.

En cuanto a los escenarios, el FIAS 2021 vuelve a la Basílica de San Miguel, la Iglesia de San Marcos, el Teatro de la Abadía, los Teatros del Canal, la Sala Cuarta Pared, la Capilla

del Palacio Real y el Centro Cultural Paco Rabal en la ciudad de Madrid. Fuera de la capital, el FIAS extiende este año su programación a siete municipios de la región: al Teatro Real Coliseo de Carlos III en San Lorenzo de El Escorial, el Teatro Salón Cervantes y el Corral de Comedias en Alcalá de Henares, el CCHSN de la Cabrera, el Teatro Auditorio de Alcobendas, el Teatro Jaime Salom en Parla, el Monasterio de Santa María del Paular en Rascafría y la Iglesia de Santa María Magdalena en Torrelaguna.

© 2021 Redacción / Mundoclasico.com. Todos los derechos reservados