

El Palau de Valencia presenta su temporada 2022/23

REDACCIÓN

El Palau de la Música de Valencia inicia el 19 de octubre su nueva temporada, que concluirá el 15 de junio de 2023, y consta de 30 conciertos que darán comienzo todos a las 19.30 horas, 16 de ellos en la sala Auditori de Les Arts y 14 en el Teatro Principal de València.

Se trata de una temporada en la que la Orquesta de València celebrará su 80 aniversario y en la que tendrá continuidad las figuras del artista y compositor en residencia, que esta temporada recaerán en el violinista [Sergey Khachatryan](#) y en el compositor francés [Pascal Dusapin](#).

La Orquesta de València contará con directoras, directores y solistas internacionales invitados de gran prestigio. Respecto al abono, [Alexander Liebreich](#) dirigirá 10 conciertos y 3 extraordinarios, donde figuran obras del gran repertorio. Asimismo, se presentará la serie "Playing Mozart" de conciertos para piano de [Mozart](#) con destacados solistas como [Pires](#), [Vogt](#) y [Olafsson](#), como también *La emancipación de Sheherazade* con tres obras maestras *Sheherazade* de [Rimsky-Korsakov](#), [Ravel](#) y [John Adams](#).

Además, se presentarán dos estrenos en España, una conferencia, clases magistrales y el proyecto educativo *Momo* de Dusapin, quien acaba de estrenar su última ópera con gran éxito al Festival de Aix en Provence. Asimismo, han incluido obras maestras de [Bruckner](#), [Strauss](#) o [Brahms](#), pero también del periodo moderno clásico como la *Harmonielehre* de John Adams y *Turangalila* de [Olivier Messiaen](#).

[Ramón Tebar](#) dirigirá tres conciertos de abono y dos extraordinarios como director principal asociado. Subirán al podio los directores invitados [Pinchas Steinberg](#), [Sylvain Cambreling](#), [Dennis Russell Davies](#), [Manuel Hernández-Silva](#), [Álvaro Albiach](#), [Gergely Madaras](#) y [Miguel Á. Gómez-Martínez](#). Debutarán Tarmo Peltokoski, [Pietari Inkinen](#) y

El cartel de la temporada muestra un fondo amarillo con siluetas de edificios valencianos y una orquesta. El título principal es "Había una vez una orquesta" y debajo se menciona "PALAU DE LA MÚSICA DE VALÈNCIA".

La programación se divide en tres columnas:

- Octubre 2022:** Incluye conciertos con obras de Beethoven, Brahms, Mahler, Liszt, Prokofiev, Ravel, Stravinsky, Tchaikovsky y Verdi.
- Noviembre 2022:** Incluye conciertos con obras de Beethoven, Brahms, Mahler, Liszt, Prokofiev, Ravel, Stravinsky, Tchaikovsky y Verdi.
- Diciembre 2022:** Incluye conciertos con obras de Beethoven, Brahms, Mahler, Liszt, Prokofiev, Ravel, Stravinsky, Tchaikovsky y Verdi.

Temporada 2022/23 del Palau de Valencia
© EEMM

Anne Hinrichsen quien dirigirá el concierto con motivo del Día Internacional de la Mujer.

La formación sinfónica valenciana abrirá la temporada con la presencia de una pianista muy querida por el público valenciano como es [Maria João Pires](#), bajo la dirección de Liebreich, que interpretará el *Concierto para piano n.º 23* de [Wolfgang Amadeus Mozart](#). Como también actuará con ella [Rudolf Buchbinder](#) con el *Concierto para piano* de [George Gershwin](#). Otro gran músico y mítico violinista, [Pinchas Zukerman](#), dirigirá a la Orquesta y tocará el *Concierto para violín* de [Ludwig van Beethoven](#).

Destaca la visita de la violinista [Anne-Sophie Mutter](#), que vuelve a la programación del Palau de la Música, acompañada por el pianista [Lambert Orkis](#) y por el violonchelista [Maximilian Hornung](#), con un repertorio romántico alemán de obras de Beethoven, [Schumann](#) y Brahms.

También se podrá disfrutar de la joya barroca *La Pasión Según San Mateo* de [Johann Sebastian Bach](#), que será interpretada por la [Orquesta Barroca de Friburgo](#) y el [Coro Vox Luminis](#), dirigidos por [Lionel Meunier](#). Un género, el de la música antigua y barroca que se complementará con el grupo especializado valenciano [Capella de Ministrers](#), dirigido por [Carles Magraner](#).

No faltaran recitales de los grandes pianistas que tanto gustan al público valenciano de [Grigori Sokolov](#), [Arcadi Volodos](#), y de nuevo, Maria João Pires. Como también con la OV, grandes pianistas como [Varvara](#), [Lars Vogt](#), [Vikingur Olafsson](#), [Josu de Solaun](#) y otros concertistas valencianos como [Carles Marin](#), [Carlos Apellániz](#), [Claudio Carbó](#), [María Linares](#), [Óscar Oliver](#) y [Xavier Torres](#).

Habrà violinistas como Leyla Josefowicz; los violonchelistas [Asier Polo](#), [Alban Gerhardt](#), [Steven Isserlis](#) y el solista de la OV Iván Balaguer; el viola [Nils Mönkemeyer](#), el clarinetista [Andreas Ottensamer](#), el clavecinista [Diego Ares](#), el fortepiano [Antonio Simón](#) y [Nathalie Forget](#) con ondas Martenot.

Respecto a las voces, destacan la mezzosoprano [Anna Lucia Richter](#) y la soprano [Chen Reiss](#), así como la soprano [Raquel Lojendio](#), el barítono [Josep Ramon Olivé](#) y las voces de [Èlia Casanova](#) y [Josep Aparici](#) “Apa”.

Fuera de abono

La Orquesta de València visitará el Auditori de Castelló, La Lonja, La Rambleta y la Catedral de València, y tendrá como maestros invitados a [Enrique García Asensio](#), [František Macek](#), [José Luis Estellés](#), [Josep Planells](#), Álvaro Albiach y [Josep Vicent](#). Intervendrán la violinista [Veronika Eberle](#), el barítono [Ludwig Mittelhammer](#), los flautas [Mario Caroli](#) y el de la Orquesta de València, [Salvador Martínez](#), el organista [Pablo Márquez](#) y el grupo de vientos [Spanish Brass](#).