

Entreguerras, nuevo CD de Raquel Lojendio y Aurelio Viribay

REDACCIÓN

El sello Anaga Classics acaba de publicar el CD *Entreguerras*, un *live* que recoge el recital que la soprano [Raquel Lojendio](#) y el pianista [Aurelio Viribay](#) ofrecieron en mayo de 2022 en la Fundación Juan March de Madrid con un programa integrado por veinte canciones de diez compositores españoles creadas entre 1918 y 1939, el denominado periodo de "entreguerras".

El lapso de tiempo entre las dos grandes guerras mundiales se caracterizó, tanto en España como en el resto de Europa, por una gran efervescencia artística y cultural cuyos frutos en el género de la canción de concierto muestra esta grabación.

Los compositores [Óscar Esplá](#), [Jesús García Leoz](#), [Jesús Guridi](#), [Joaquín Nin](#), [Joaquín Turina](#), [Emiliana de Zubeldia](#), [Evaristo Fernández Blanco](#), [Manuel Palau](#), [María Rodrigo](#) y [Fernando Obradors](#) se unen aquí a textos poéticos de [Luis de Góngora](#), [Juan Ramón Jiménez](#), [Rafael Alberti](#), [Cristina de Arteaga](#), [Juan Paredes](#), Estanislao Alberola, Juan Lacomba, Francisco Vighi, los hermanos [Álvarez Quintero](#) y de origen popular, dando lugar a una fascinante conjunción de música y poesía que supone un estimulante recorrido por algunas de las más importantes tendencias estéticas que conformaron la creación musical en el siglo XX.



Portada de 'Entreguerras'
© EEMM