

Abierta la inscripción para el VII Concurso de Composición María de Pablos

REDACCIÓN

La Fundación Don Juan de Borbón, adscrita al Ayuntamiento de Segovia, convoca el VII Concurso Internacional de Composición María de Pablos con el objetivo de impulsar el trabajo de mujeres compositoras a la vez que rinde homenaje a la segoviana [María de Pablos](#).

El concurso, abierto a compositoras de todas las edades y nacionalidades, está enfocado, en esta nueva edición, para la composición de obras para piano solo que serán enviadas al correo electrónico fundacion@fundaciondonjuandeborbon.org **antes del viernes 11 de octubre de 2024**. Estas deben ser inéditas, no habiendo sido nunca interpretadas en público, ni difundidas en radio, televisión o internet, ni premiadas en otro concurso y tendrán una duración de entre seis y quince minutos.

Durante el mes de octubre de 2024 tendrá lugar la primera fase del concurso en la que un jurado formado por reconocidas personalidades del ámbito musical seleccionará las tres obras finalistas que pasaran a la segunda y última fase. Una vez el jurado acredite su decisión mediante acta firmada, la organización dará a conocer, tanto al Jurado Calificador como a los medios de comunicación, la identidad de las autoras finalistas.

La fase final se desarrollará el 25 de enero de 2025, enmarcada dentro del Encuentro Mujeres Músicas María de Pablos. Para este día, la Fundación Don Juan de Borbón cuenta con el apoyo de Iberia, y juntos se comprometen a cubrir los traslados en avión de las compositoras finalistas desde sus lugares de origen hasta Madrid, así como el alojamiento durante ese fin de semana en Segovia.

El concurso concluirá con un concierto en el que se interpretarán las tres obras finalistas y se hará entrega de los premios. El jurado otorgará tres premios: el primer premio dotado de 1.500 euros y el estreno absoluto de la obra en las XXXII Jornadas de Música



Ganadoras del III Concurso para compositoras 'María de Pablos'

© Fundación Don Juan de Borbón

Contemporánea de Segovia en la edición 2024/2025; el segundo premio, con 500 euros y el tercero, con 300 euros.

El público se encargará de decidir el Premio del Público ‘Barrio de Santa Eulalia’, que consta de 200 euros.

Las bases, junto con información adicional, se pueden consultar en la página web de la Fundación Don Juan de Borbón <https://fundaciondonjuandeborbon.org/bases-vi-encuentro-mujeres-musicas-y-concurso-de-composicion-maria-de-pablos/>