

# La Orquesta y Coro RTVE presentan la temporada 2024-2025

## REDACCIÓN

Bajo el lema *Sinfónico Monumental*, la [Orquesta Sinfónica y Coro RTVE](#) presentó este este miércoles su nueva temporada de conciertos, cargada de novedades y siempre fiel a su compromiso con la calidad y la excelencia musical.

A [Christoph König](#), maestro titular y director artístico de la Orquesta y Coro, se suman en esta temporada dos fichajes: [Thomas Dausgaard](#), en calidad de director principal invitado, y [Marc Korovitch](#) como nuevo director titular del Coro. Una nueva temporada en la que RTVE celebrará con una gala extraordinaria el 6 de junio de 2025 el 60º aniversario de la Orquesta y el 75 cumpleaños del Coro.



Orquesta y Coro RTVE 2024-2025  
© EEMM

Christoph König ha destacado la contribución de la Orquesta y Coro RTVE al desarrollo de la cultura musical: “Somos responsables de mostrar obras que no se conocen, del repertorio español y del repertorio contemporáneo”.

[Manuel Ventero](#), director gerente de la Orquesta y Coro RTVE, se ha mostrado orgulloso del trabajo que realizan músicos y cantantes. “Siempre digo que una de sus mejores características es su versatilidad: es una excelente formación clásica que hace excepcionalmente su trabajo, pero también es capaz de amoldarse a “experimentos” y fusiones”. También ha hecho hincapié en la labor de difusión, no solo de la música clásica, sino de otros géneros, como la zarzuela o el pop.

En la presentación, también han intervenido el nuevo director del Coro y miembros de la Orquesta y el Coro. Como colofón, las actuaciones de Valeria Castro y Vetusta Morla. La banda madrileña ha estrenado una canción de su nuevo disco, aún no publicado, ‘Figurantes’, en versión sinfónica.

## Directores y solistas

La programación de la temporada 2024-2025 reúne prestigiosos directores como [Roman Simovic](#), [Joseph Young](#), [Jan Willem de Vriend](#), [Ingo Metzmacher](#), [Katharina Wincor](#), [Carlos Mena](#) o [Thomas Dausgaard](#), el nuevo maestro principal invitado de la Sinfónica RTVE.

También solistas instrumentales, como [Franz Peter Zimmermann](#), que interpretará el *Concierto para violín y orquesta en Re menor*, de [Schumann](#); [Joaquín Achúcarro](#), el *Concierto para piano y orquesta en La menor*, de [Grieg](#); [Hakan Hardenberger](#), el *Concierto no 2 para trompeta y orquesta*, de [Widman](#); [Josu de Solaun](#), el *Concierto para piano y orquesta no 1 en Si bemol mayor*, de [Chaikovsky](#); [Marc André Hamelin](#), el *Concierto para piano y orquesta en Fa mayor*, de [Gershwin](#); o [María Dueñas](#), que abordará el *Concierto para violín y orquesta en Mi menor*, de [Mendelssohn](#). Destaca también la presencia de [Spanish Brass](#), en el 35º aniversario de su nacimiento, o [Javier Eguillor](#), que interpretará el *Concierto para timbales y orquesta* de [Michael Daugherty](#).

En cuanto a solistas vocales, la programación cuenta con la presencia de las sopranos Renata Arends y [Aurora Peña](#), quienes, junto al tenor [Samuel Boden](#) y el contratenor [Carlos Mena](#), interpretarán *Israel en Egipto* HWV 54, de [Haendel](#).

La soprano [Jone Martínez](#) interpretará *Gloria*, de [Poulenc](#), dirigida por [Thomas Dausgaard](#). Bajo la misma batuta actuará la soprano Marie Eriksmoen, que cantará [Peer Gynt](#), de [Edvard Grieg](#).

Dirigidas por [Christoph König](#), junto al tenor [Werner Gura](#), cantarán las sopranos [Siobhan Stagg](#) y [Ann Hallenberg](#), en la *Sinfonía nº 2 en Si bemol mayor*, op.52, *Himno de alabanza*, de [Felix Mendelssohn](#).

En calidad ahora de director, [Carlos Mena](#) dirigirá el *Requiem en Re menor* K 626 de Mozart, con [Jone Martínez](#), soprano; [Bernarda Fink](#), mezzosoprano; [Juan Antonio Sanabria](#), tenor y [Fernando Campero](#), barítono.

El cierre de la temporada corresponde al titular de la formación, [Christoph König](#), que reúne hasta once Coros de Ópera en una gala con obras de [Richard Wagner](#) (*Los maestros cantores de Nuremberg*; el *Coro nupcial*, de *Lohengrin*; el *Coro de invitados*; *El Holandés errante*: Obertura y Coro de hilanderas; el *Coro de peregrinos* o *Los maestros cantores de Nuremberg*: Acto III, Finale, entre otros); [Alexander Borodin](#) (*El príncipe Igor*: Danzas polovtsianas); y [Giuseppe Verdi](#) (*La forza del destino*; *La Traviata*: Coro de gitanas y matadores o *Nabucco*: Coro de los esclavos hebreos Va pensiero).

En lo que respecta a compositores europeos, la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE programa en esta temporada 2024-2025 música de [Friedrich Haendel](#), [Ludwig van Beethoven](#), [Antonín Dvořák](#), [Piotr Ilich Chaikovski](#), [Edvard Grieg](#), [Robert Schumann](#), [Johannes Brahms](#), [Nicolái Rimski-Korsakov](#) o [Maurice Ravel](#); y españoles como [Manuel de Falla](#), [Joaquín Turina](#), [Isaac Albeniz](#) o [Albert Guinovart](#).

El ciclo Jóvenes Músicos contará con la presencia de maestros como Guiseppe Mengoli, Brian Liao, [David Fernández](#) y [Chloé Dufresne](#); y solistas como [Ana Gavilán](#) (oboe), [Raúl](#)

[Sabiote](#) (bombardino), [Eva Garet](#) (piano) y [Alice Lee](#) (violinista).

Respecto de los compositores actuales, la Orquesta y Coro RTVE incluye en esta temporada obras de [Ignacio Ferrando](#), Fabiá Santcovsky Reschini, Morten Lauridsen, Albert Ginovard, [Jörg Widman](#) o [Michael Daugherty](#).

Capítulo aparte es el estreno absoluto, el 11 de octubre del *Concierto de los elementos: I y II para violín y orquesta*, obra ganadora del XLI Premio Reina Sofía de Composición Musical que promueve la Fundación Ferrer Salat y que interpretará el concertino de la Sinfónica RTVE [Miguel Borrego](#).

### **Conciertos extraordinarios**

Completa la temporada una extensa serie de Conciertos Extraordinarios, como *La Verbena de la Paloma*, *Tributo a Chick Corea*, o *Cañizares sinfónico*, los tres en septiembre, como prólogo de la temporada, que se inicia el 4 de octubre, junto a la *Pequeña misa solemne* de Rossini, que el Coro RTVE, dirigido por su nuevo titular, [Marc Korovitch](#), interpretará como homenaje a profesores y alumnos de la Escuela de Canto de Madrid.

Otros hitos de la temporada son la actuación del Coro RTVE en Valencia, junto a la Orquesta del Palau de la Música, interpretando la *Sinfonía n.º 2 en do menor* de [Gustav Mahler](#), en noviembre.

En diciembre, tras el éxito de *Nino Bravo Sinfónico* y *Tina Turner, un año después*, la Orquesta y Coro RTVE ha programado *Camilo Sesto Sinfónico*, con [Daniel Diges](#) como solista; la II Gala Clásica de Jóvenes Talentos (a beneficio de la campaña solidaria Un juguete, una ilusión); el ya tradicional Concierto de Navidad del Coro RTVE desde la Capilla del Palacio Real de Madrid; y los conciertos de Navidad de la Orquesta y Coro RTVE, dirigidos por Miquel Ortega.

### **Cumpleaños de la Orquesta y Coro en 2025**

Ya en 2025, la Orquesta y Coro celebrará el 4 de enero su V Gala de Reyes, y en marzo ofrecerá el XXIII Concierto Homenaje a las Víctimas del Terrorismo en el Auditorio Nacional.

Destaca la gira que la Orquesta y Coro RTVE realizará por la Comunidad Valenciana en abril, visitando los auditorios de las tres capitales valencianas, con un programa dirigido por [Christoph König](#), que mezcla música de [Johannes Brahms](#) (*Nänie* y *Gesang der Parzen*), Aleksander Borodín (*Danzas Polovtsianas*) y [Carl Nielsen](#), con su *Concierto para flauta y orquesta*, interpretado por [Mónica Raga](#), solista de la Sinfónica RTVE.

El 30 de mayo, la Orquesta RTVE celebrará un concierto Homenaje a Sergiu Comissiona, quien fuera director titular de la RTVE entre 1990 y 1998. Dirigirá el concierto el maestro [Tiberiu Soare](#), con un programa que contará con el solista de cello [Andrei Ionita](#).

Y el 6 de junio, RTVE celebrará con una gala extraordinaria el 60º aniversario de la

Orquesta al tiempo que el 75 cumpleaños del Coro.

© 2024 Redacción / Mundoclasico.com. Todos los derechos reservados