

El Teatro Real de Madrid presenta 'A musical fantasy from Spain' en el Carnegie Hall

REDACCIÓN

El **5 de junio a las 20.30 horas** el Teatro Real de Madrid vuelve al **Stern Auditorium/Perelman Stage del Carnegie Hall de Nueva York** en su cuarto viaje a Estados Unidos, en esta ocasión con un concierto titulado *A Musical Fantasy from Spain*.

La [Orquesta Titular del Teatro Real](#), bajo la dirección de [David Afkham](#), ofrecerá un programa con obras de [Manuel de Falla](#), [Maurice Ravel](#) y [Joaquín Turina](#); el *Concierto para violín y orquesta* de [Erich Wolfgang Korngold](#) -con [María Dueñas](#) como solista-; y piezas de zarzuela de [Manuel Penella](#) y [José Serrano](#) interpretadas por la soprano [Saioa Hernández](#), que también cantará una escena de *La vida breve*, en el que será su debut en Nueva York.



Carnegie Hall
© Jeff Goldberg | Esto | TR

Paralelamente, los **días 4, 6 y 8 de junio** se ofrecerán tres actuaciones protagonizadas por la bailaora [Patricia Donn](#) dentro de la gira internacional de *Authentic Flamenco*, que tendrán lugar, una vez más, en la **sede de la Fundación Ángel Orensanz**, con la que el Teatro Real tiene un convenio de colaboración.

Desde septiembre de 2022 el Teatro Real ha realizado diversas acciones y proyectos artísticos e institucionales en Estados Unidos, destacando tres grandes conciertos en el Zankel Hall del Carnegie Hall en 2024, en el David Geffen Hall del Lincoln Center en 2023 y en el Stern Auditorium/Perelman Stage del Carnegie Hall en 2022, además de cuatro recitales de música de cámara en las salas del University Club y de la Americas Society y más de 200 actuaciones enmarcadas en las giras internacionales de Authentic Flamenco.

Asimismo, el pasado año se creó en Estados Unidos la primera comunidad de Amigos del Teatro Real fuera de España, los American Fellows, con la que se pretende promover la participación de la sociedad civil de ese país en la actividad artística e institucional del Teatro Real, afianzando y ampliando los lazos de colaboración iniciados en 2022.

El viaje a Nueva York servirá también para divulgar los nuevos contenidos de My Opera Player, la plataforma audiovisual internacional líder entre los teatros líricos de todo el mundo, reforzando su enorme potencial para acercar la programación del Teatro Real a los estadounidenses.

© 2025 Redacción / Mundoclasico.com. Todos los derechos reservados